

الأمير خالد بن فرحان المنشق ينتقد ظهور راقصات شبه عاريات بمهرجان جازان

انتقد الأمير السعودي المنشق خالد بن فرحان آل سعود، ظهور راقصات شبه عاريات بمهرجان جازان بالمملكة الذي تم افتتاحه الخميس 6 يناير/كانون الثاني 2021، تحت شعار "هذي أيامنا"، بالمسرح المفتوح بالمدينة الجامعية في جازان.

وقال في تغريدة على حسابه بتويتر: "في حين دعا الديوان الملكي -أمس الأول الجمعة 7 يناير/كانون الأول 2021- جميع المواطنين والمقيمين إلى الإكثار من التوبة والاستغفار والرجوع إلى الله سبحانه وتعالى، نرى اليوم راقصات شبه عاريات بمهرجان جازان بالمملكة!".

ووصف بن فرحان، ذلك بأنه قمة الانقسام في الشخصية السياسية السعودية "Schizophrenia Political" الناتجة عن المراهقة السياسية.

في حين دعا الديوان الملكي يوم الجمعة جميع المواطنين والمقيمين إلى الإكثار من التوبة والاستغفار والرجوع إلى الله سبحانه وتعالى، نرى اليوم راقصات شبه عاريات بمهرجان جازان بالمملكة!

كانت مواقع التواصل الاجتماعي، قد شهدت أمس حالة من الاستياء والغضب بعدما تداول ناشطون صوراً لمشاركة راقصات شبه عرايا في حفل غنائي بالسعودية؛ انطلق قبل أيام تحت اسم مهرجان "شتاء جازان".

وعبّر المغردون على تويتير عن غضبهم الشديد؛ لانتشار مثل هذه المهرجانات في بلاد الحرمين، مؤكدين أن بلادهم أظهر بقعة على الأرض، وليس من المقبول أن يقام فيها حفلات غير أخلاقية تشارك فيها فرق من الفتيات شبه العاريات.

ويشار إلى أن مهرجان شتاء جازان افتتح قبل أيام برعاية أمير المنطقة محمد بن ناصر بن عبد العزيز، وعدد كبير من المسؤولين السعوديين، وتستمر فعالياته لمدة أسبوعين، تقام خلالها حفلات غنائية وعروض للرقص.