شذوذ جماعي وأفعال جنسية في مهرجان "ميدل بيست" بالرياض

تداول ناشطون عبر موقع التدوين المصغر "تويتر"، مقطعَ فيديو صادماً يُظهر أفعالاً جنسية وشذوذاً على الملأ لعدد من الشباب، في مهرجان "ميدل بيست" الموسيقي في السعودية.

ويبدو أنّ هذه المشاهد وبعد تكرارها باتت أمراً اعتيادياً، في ظل الانفتاح المزعوم الذي يقوده ولي العهد محمد بن سلمان، الحاكم الفعلي للمملكة، في حالة غير مسبوقة لم تشهدها البلاد منذ عصر الجاهلية.

وأظهر المقطع الذي التُقط ليلاً أجواءً صاخبة وشخصين يضعان شخصاً ثالثاً في منتصفهما، ويتحسسانه في حركات جنسية فاضحة.

فيما يضع أحد الشخصين يدَه على فمه، في محاكاة للفريق الألمانيا في دعمه للمثلية، وهي الحركة التي أغضبت الكثيرين من المنتخب الألماني في مونديال قطر.

ويأتي هذا الانحلال في أماكن لطالما اعتبرت مقدسة لدى المسلمين، ولكن إنشاء ما يسمى بالهيئة العامة للترفيه عام 2016، جنبًا إلى جنب مع رؤية 2030 تجاوزَ كلّ المحرمات والمحظورات بزعم تنويع الاقتصاد.

ومن ضمن هذا الإفساد باسم الترفيه -كما يقول نشطاء- هو ما يعرف بمهرجان ميدل بيست الرياض للموسيقى، الذي يعكس مدى الانحلال الأخلاقي الذي بات يضرب مفاصل المجتمع السعودي، ويهدد بتفكيكه منذ تسلّم ولي العهد لمسؤولياته.

وعبر رعاية العديد من الفعاليات الموسيقية واستضافة المشاهير العالميين، يهدف محمد بن سلمان إلى غسل سمعته بعد واقعة اغتيال الصحفي السعودي جمال خاشقجي في قنصلية بلاده بإسطنبول، عام 2018.