

إصدار ترخيص لأول معهد لتدريس الموسيقى في الاحساء



ضمن الرؤية الجديدة المزعومة لمحمد بن سلمان والتي أبحاث الكثير من الأمور التي كانت محرمة وممنوعة على السعوديين قديما، كشف الملحن والمطرب ناصر الصالح عن نيته إطلاق أول معهد لتدريس الموسيقى بالمملكة، وأكد أنه يسابق الزمن لإطلاقه بهدف الاستفادة من المواهب الفنية الكبيرة لدى شباب الخليج.

الصالح وفي برنامج "يا هلا" المذاع على قناة "روتانا خليجية"، قال إن القفزة الفنية النوعية التي شهدتها السعودية أخيرا شجعتة على كشف أمنية حياته، إنشاء هذا المعهد لاسيما أن السعوديين لديهم رغبة في تعلم الموسيقى، باعتبارها غذاء للروح والعقل والجسد، حتى الأطفال في المدارس يحتاجون إلى حصة موسيقى بصفة دورية، أسوة بالمتوافر في جميع دول العالم.

وذكر أنه حصل على التصاريح والرخص اللازمة لافتتاح أول معهد لتدريس الموسيقى بالمملكة من الجهات المعنية.

لكن هذا المطرب المعروف تمسك بموقفه الرافض للعودة إلى الغناء مرة أخرى والحفاظ على كونه ملحنًا، رغم محاولات ومطالبات عودته إلى الساحة الغنائية، خصوصًا أنه أصدر 6 ألبومات في مسيرته الغنائية، فيما يرى في نفسه ملحنًا أكثر من مطرب، لاسيما أن صديقه الصحفي يحيى المفرج أقنعه بأنه أقرب للتلحين من الغناء.

يذكر أن الصالح المولود في مدينة الأحساء، لعب كرة القدم في مركز حراسة المرمى بنادي الجيل، قبل أن يتجه إلى الفن الذي جنى منه لقب "قبطان الطرب الخليجي" كما يسميه معجبيه، خصوصًا أنه نشأ في أسرة فنية، وتأثر بفناني الأحساء الشعبيين من أصدقاء والده الذي امتلك شركة إنتاج، وأبرزهم عيسى الأحسائي، كما أنه واحد من المواهب التي اكتشفتها جمعية الثقافة والفنون بالمحافظة.