

## رقص معلاية مثير وفاضح في حفل في محافظة بيشة #السعودية



مطربة بملابس مثيرة جدا وضيقة تغني وتؤدي وصلة رقص فاضحة في الحفل الذي شهدته محافظة بيشة السعودية

تداول ناشطون سعوديون عبر موقع التواصل تويتر مقاطع مصورة فجرت جدلا واسعا، تظهر مطربة متبرجة بملابس فاضحة وهي تغني وترقص على طريقة "رقص المعلاية"، في حفل بمحافطة "بيشة" السعودية، الواقعة في جنوب غرب المملكة والتابعة لمنطقة عسير.

ويشار إلى أنه منذ صعود ولي البطش محمد بن سلمان، لسدة الحكم في المملكة وإنشائه هيئة الترفيه – أسند إدارتها لمستشاره تركي آل الشيخ – باتت مشاهد حفلات الرقص والغناء والمهرجانات الفنية من المشاهد المألوفة في السعودية، التي كانت تجرم قبل سنوات أي مظهر من هذه المظاهر وتعاقب عليه.

وأظهر المقطع المنتشر بين السعوديين، مطربة بملابس مثيرة جدا وضيقة كشفت مفاتها، وهي تغني وتؤدي وصلة رقص فاضحة في الحفل الذي شهدته محافظة بيشة السعودية.

وكانت المؤدية التي ترقص ترتدي فستانا طويلا بأكام، لكنه كان ضيقا جدا لدرجة ظهور منحنيات جسدها بدقة، وكانت تسدل شعرها على كتفيها، وهي ترقص بطريقة مثيرة تعتمد فيها إغراء الحاضرين، على طريقة "رقص المعلاة" الفاضح والمشهور في الخليج.

ولم يعرف إذا كانت المغنية الظاهرة بالمقطع سعودية أم أنها تحمل جنسية دولة عربية أخرى.

وفجر هذا المقطع موجة جدل واسعة بين العديد من السعوديين، الذين عبروا عن غضبهم من تفشي مثل هذه المشاهد المخلة في المملكة، تحت مسمى "الترفيه".

وفي هذا السياق كتب مغرد باسم عبد الله عبد العزيز: "المرحلة الحالية من خطة هيئة الترفيه هي التوسع والانتشار بدلا من التركيز على المدن الكبيرة، والوصول إلى جميع المناطق وإقامة حفلات ماجنة فيها. حفلة غنائية ماجنة في بيشة."

فيما دون ناشط سعودي آخر مستنكرا بشدة هذا المشهد: "ما تدري تتكلم عن الفوضى ولا عن ( الشنبات ) الذكور اللي حاضرين."

وتابع: "أشياء غريبة لم نكن نعهدها... شيء غريب والله.. نسأل الله السلامة والعافية."

من جانبه قال فرحان العنزي: "لا حول ولا قوة الا بالله.. حسنا الله ونعم الوكيل معقول وصل الحال عندنا كذا".

وكتب "حسن" مهاجما الحضور في الحفل المثير: "والله الشره ع الزلايب اللي قاعدين."

المهندس فيصل المنزوعي أوضح من ناحيته، أن سكان محافظة بيشة لا يقل عن ٣٠٠ ألف نسمة، وحضور هذا الحفل لا يتجاوز 40 شخص "ولا نعلم عن هذا الحفل التافه إلا عبر التيك توك" حسب وصفه.

الحفل لرجل أعمال أصله لا يرجع إلى مدينتنا، لكن أسأل الله أن ينظر في أمره وماله كما أنفقه."

ويشار إلى أن هذه الحفلات الراقصة بدأت تنتقل عدواها من العاصمة السعودية الرياض، حيث تخصص لها هيئة الترفيه ميزانية ضخمة، إلى بقية مناطق السعودية.

فيما كانت مثل هذه الفاعليات من التابوهات المحرمة قديما في السعودية ، حتى صعود ابن سلمان لسدة الحكم، وانقلاب سياسات المملكة رأسا على عقب على يديه على كافة المستويات دون استثناء.