

مسلسل سعودي يثير عواصف على مواقع التواصل الاجتماعي بعد تناوله المحظورات



أثار مسلسل "العاصوف" السعودي في حلقة الأولى موجة غضب كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي بعد ان وصف المشاهدون بانه يشوه القيم والتراث السعودي ويصور أهالي نجد بطريقة مشوهة وحياتهم مليئة بالخيانة والسفور و تجني على الأعراس مطلقين هاشتاغ #ماكدّا_كذا .

وعرضت قناة MBC السعودية الحلقة الأولى من المسلسل مساء أمس الخميس، بعد ترقب استمر عام كامل، حيث أنه كان من المقرر بثه العام الماضي قبل تأجيله إلى رمضان الحالي، ويؤدي فيه الفنان السعودي ناصر القصبي دور البطل وهو يمثل مشاهد مأخوذة من رواية للكاتب السعودي الراحل عبد الرحمن الوائلي "بيوت من تراب".

وبدأ المسلسل حلقة الأولى بعرض مشهد لطفل لقيط، وامرأة تنتظر خروج زوجها للعمل وكسب لقمة العيش، بينما هي متلهفة لمغادرته من أجل خيانتة مع رجل آخر، فضلا عن مشاهد السفور التي يصورها، وهو ما

شكل نقطة النقد الأساسية من قبل السعوديين.

وهاجم المغردون المسلسل كونه يعرض مشاهد يعتبرها السعوديون "تجنّياً على آباؤهم وأجدادهم والقيم المجتمعية الإسلامية في البلاد، فضلا عن ترويجها لانطباعات سيئة للغاية عن المجتمع السعودي في تلك الحقبة الزمنية".

ويسعى المسلسل الجديد الى تبجيل "إصلاحات" محمد بن سلمان بشكل غير مباشر عن طريق صورة عن المجتمع السعودي وتصوير مرحلة سطوة رجال الدين على الحياة الاجتماعية في البلاد.

ورد المغردون السعوديون على المشاهد المعروضة عبر وسم #ماكنّا_كذا -تصدر قائمة التغريد العالمي بعد ساعات قليلة على عرض الحلقة- إلى جانب وسم آخر يحمل اسم المسلسل #العاصوف، اجتهد فيه الناشطون خلالهما رفضهم لما يحمله المسلسل من تجنيات على أعراض السعوديات وتصويرهن على أنهن طالبات بغاء وخيانة.