سعوديون يسخرون من حفل BTS بالرياض للفرقة الكورية

إقبال جنوني.. هكذا وصفت وسائل إعلام سعودية مدى تفاعل الجماهير في ستاد الملك فهد الدولي بالرياض مع حفل فرقة البوب الكورية الجنوبية "بي تي إس"، والذي بدأ، مساء الجمعة، ضمن فعاليات "موسم الرياض".

وبالتوازي، ظهرت وسوم عبر مواقع التواصل الاجتماعي، أبرزها كان (#الفرقة_الكورية)، عبر خلالها مغردون سعوديون عن احتفائهم بوصول الفرقة الكورية إلى المملكة، بينما فضل آخرون السخرية من الوضع برمته، لاسيما مع انتشار مقاطع تظهر صراخا هيستيريا من فتيات سعوديات، لدى استقبالهن الفرقة بمطار الرياض، صباح الخميس.

وتناقل مغردون مقاطع أخرى تظهر حشودا هائلة داخل ستاد الملك فهد، في انتظار بدء الحفل.

وبحسب صحيفة "عكاظ" السعودية، فإن 60 ألف تذكرة لحفل الفرقة الكورية "بي تي إس" نفذت "في لمح البصر"، ليمتلئ الملعب عن آخره بالشباب والشابات، لمتابعة الحفل الذي يمثل إحدى محطات الجولة

العالمية للفرقة، تحت عنوان "لوف يورسيلف.. سبيك يورسيلف"، بمعنى "أحب نفسك.. حدث نفسك".

وتندر مشاركون بالوسم على آراء كانت تفترض أن المجتمع السعودي يتحفظ على مثل تلك الفعاليات الترفيهية، مستشهدين بالمقطع الذي أظهر حشود الشباب والشابات وهم يهتفون، قبيل بدء الحفل.

وسخر آخرون من مقاطع أخرى تظهر اصطفاف شابات سعوديات بأعداد ضخمة في المطار، تحت أشعة الشمس الحارقة، لاستقبال الفرقة الكورية، حيث كن يمسكن بمراوح ورقية لمحاولة التغلب على الحر.

واستدعى معارضون للحفل، مقطع فيديو قديم لملعب يحتشد عن آخره بعشرات الآلاف من المسلمين من دول أفريقية وآسيوية، خلال حضورهم مسابقة للقرآن الكريم، وقارنوا بينه وبين مشهد ستاد الملك فهد.

وفضل آخرون، انتقاد رئيس هيئة الترفيه السعودية، "تركي آل الشيخ".

وعمد آخرون إلى مقارنة ما حدث في الرياض، الجمعة، بمشهد الجنود السعوديين المرابطين على الحد الجنوبي، معتبرين أنه من غير المناسب أن يتم الاحتفاء بهذه الفرقة الكورية، بدلا من الدعاء لهؤلاء الجنود، في يوم مثل يوم الجمعة.

وتزينت المباني الرئيسية في الرياض مثل برج المملكة، وأبراج العليا، وبرج الفيصلية باللون البنفسجي، لاستقبال الفرقة، التي تتخذ من هذا اللون رمزا لها، بحسب وكالة "يونهاب" الكورية الجنوبية.