

بعد ميدل بيست.. مظاهر احتفالات عيد الميلاد أزمة جديدة في السعودية



بعد أيام قليلة من إثارة مهرجان "ميدل بيست" الموسيقي السنوي انتقادات وجدل واسع في السعودية، بسبب السلوكات المناهية للآداب والذوق العام لبعض رواده، أثارت مظاهر الاحتفال بعيد الميلاد (الكريسماس) اعتراضات وانقسامات بين سكان السعودية.

ووفق تقرير نشرته وكالة "بلومبرج" فإن السعودية التي كانت تصادر جماركها أشجار عيد الميلاد في هذا الوقت من كل عام، تشهد عاصمتها اليوم أجواء الاحتفال بعيد الميلاد ويمكنك سماع الأغنية الشهيرة للمغنية الأمريكية "ماريا كيري" (كل ما أريده لعيد الميلاد هو أنت) من أحد أبرز مطاعم منطقة وسط الرياض.

وأضافت الوكالة أنه أصبح الآن بإمكان المتسوقين في السعودية رؤية أشجار عيد الميلاد علينا، وكذلك حيوان الرنة وقبعات سانتا كلوز، كما تقدم المطاعم كعكات عيد الميلاد، فيما تعرض متاجر أخرى هدايا وسلعاً ترتبط باحتفالات عيد الميلاد.

وكانت السلطات السعودية تحظر الممارسات العامة لأي دين آخر غير الإسلام، ولا تسمح بدور عبادة باستثناء المساجد، غير أنه منذ صعود الأمير "محمد بن سلمان" لولاية العهد في 2017، تشهد البلاد حالة انفتاح اجتماعي كبيرة بعد عقود من القيود المشددة على مجتمع غالبيته من الشباب.

ونقلت الوكالة عن "نورا"، التي كانت تسير بجوار شجرة عيد الميلاد في نافذة متجر، قولها إنها لا تمانع رؤية رمز للاحتفال المسيحي في الرياض، مضيفة "إنهم يحترموننا، ونحن نحترمهم".

أما البعض الآخر فلم يكن مرحباً، حيث نقلت "بلومبرغ" عن مدير بعض المتاجر قوله إن بعض السعوديين اعتراضوا على وجود سلع "محظورة بموجب الإسلام".

وعندما سُئلت بائعة سعودية عما إذا كان متجرها يبيع زينة عيد الميلاد، قالت: "الحمد لله، لا".

لكن ذلك لم يؤثر على المبيعات في المحلات القليلة، وخاصة متاجر الألعاب في الرياض التي تبيع زينة عيد الميلاد، فالمبيعات أفضل مما كانت عليه في السنوات السابقة، ويشعر المالكون والمديرون بتواتر أقل بشأن عرض سلعهم علينا، بحسب "بلومبرغ".

وقال أحد المديرين إنه يعرض أشجار عيد الميلاد علانية للمرة الأولى، بعدما اعتاد على الاحتفاظ بها في غرفة منفصلة في السنوات السابقة.

وفي المتجر المجاور له، قال أحد البائعين إنه وضع الأشجار في الجزء الخلفي من المتجر حتى لا يجدب الكثير من الاهتمام.

وعلى بعد أمتار قليلة، قال مدير آخر، كان متجره يتلألأ بالزخارف والنجوم، إنه ليس قلقاً وأن السعوديين غير الراضين عن مثل هذا المنظر بحاجة إلى وقت ليعتادوا عليه.

لكن غضب السعوديين من مظاهر الانفتاح التي على غرار "ميدل بيست" و"موسم الرياض"... وغيرها، يبدو أنها تتنفس في العالم الافتراضي، أكثر من الواقع خوفاً من بطش السلطات الموالية بشكل مطلق لولي العهد الحاكم الفعلي للبلاد.

فبعد أن عج "مهرجان ميدل بيست" بالكثير من الأعمال والسلوكيات المناهية للآداب والذوق العالمي

وتعاليم كافة الأديان، مثل الشذوذ والتحرش وتعاطي الخمور وكافة أنواع المخدرات، طالب سعوديون بإيقاف "موسم الرياض" الترفيهي.

وبحسب موقع (تويتر تريندز)، بلغ عدد التغريدات المصاحبة لهذا الوسم أكثر من 70 ألف تغريدة في وقت سابق الثلاثاء، وطالت الانتقادات مشاهد اختلاط بين الجنسين، ولشايات يرتدين ملابس تثير حفيظة فئات معينة.

لكن مؤيدون للانفتاح يصمون المعارضين بأنهم بقايا المصحوة وأنهم يعارضون رؤية 2030 التي أطلقها "بن سلمان".

وفي الثمانينيات، ظهر في السعودية ما يعرف بـ"المصحوة"، وهي حركة فكرية إسلامية نشأت بدعم من مجموعة دعاة، إبان حراكهم الدعوي "إيقاظ الناس من غفوتهم" على حد وصفهم.

ويرى مراقبون أن "بن سلمان" يحاول استبدال العقد الاجتماعي طويلاً الأجل السابق بين العائلة الحاكمة والشعب في السعودية والذي كان يقضي بالطاعة المطلقة للحاكم والتنازل عن الحقوق السياسية مقابل الرفاهية من المهد إلى اللحد، بعقد اجتماعي آخر يوسع إطار الحقوق الاجتماعية والفرص الاقتصادية ورفاهية مقيدة لل سعوديين مقابل الطاعة المطلقة والتنازل عن الحقوق السياسية.