

الأفلام المصرية المنحطة تحقق أعلى الإيرادات في السعودية



أعلنت مجلة "فاريتي" الأمريكية أن أفلام السينما المصرية حققت إيرادات مرتفعة بدور العرض السعودية خاصة بفيلم "وقفه رجاله" الذي طرح العام الماضي وقام ببطولته "سيد رجب" و"ماجد الكدواني" و"شريف دسوقي"، وبلغ حجم إيراداته 14 مليون دولار.

وتعاني صناعة السينما السعودية من نقص في الكوادر المحترفة وفرص التدريب وغياب الاستثمار المحلي والأجنبي.

ورغم الإنتاج السعودي الكبير، تحظى الأفلام المصرية والأجنبية بإقبال كبير في دور العرض.

وافتحت السعودية أول دار عرض سينمائي في أبريل/نيسان عام 2018، قبل أن تدخل عدة شركات عالمية ومحلية على خط الاستثمار في دور العرض بعدة مدن.

وتسعى السعودية إلى إنشاء نحو 350 دار سينما، تحوي أكثر من 2500 شاشة بحلول 2030، الذي يمثل

موعدا لنهاية إنجاز تغيير اقتصادي عملاق في البلاد؛ حيث تأمل المملكة بيع تذاكر بنحو مليار دولار سنويا .