

## أحصان ناصر القصبي لـ هيفاء وهبي ونجوى كرم تثير الغضب



أعاد الكاتب طيار السعودي المعروف، عبدالـ بن صالح الغامدي نشر مقاطع فيديو للفنان السعودي ناصر القصبي وهو يقوم باحتضان الفنانتين اللبنانيتين هيفاء وهبي ونجوى كرم خلال حضورهن إحدى الفعاليات في المملكة.

ووفقاً للفيديو المنشور، فقد قام الفنان ناصر القصبي باحتضان هيفاء وهبي ونجوى كرم بشكل مبالغ فيه جداً، حيث أرتمى في أحضانهما بكل قوة وربت على ظهريهما لفترة طويلة، دون مراعاة لا لدین أو عرف أو عادات وتقالييد بلاده المحافظة.

وتعليقًا على الفيديو، وجه الكاتب طيار عبدالـ الغامدي، رسالة لـ "القصبي" مشيرًا إليها بحسبه على "تويتر" قائلاً: "دائماً حينما توصفون الفن يأهـلـ الفنـ تقولـونـ بأنهـ رسـالـهـ سـاميـهـ وـنبـيلـهـ تـريدـ انـ نـوصلـهاـ لمـجـتمـعاـ تـناـ كـثـقـافـهـ".

وتساءل قائلًا: "هل ما نـشـاهـدـهـ منـ عـنـاقـ وـأـحـصـانـ بـيـنـ اـهـلـ الـفـنـ وـتـفـسـخـ وـعـرـبـيـ فـيـهـ نـبـلـ وـسـمـوـ وـاخـلـاقـ !!!".

المقطع الذي نشره "العامدي" لقي تفاعلاً واسعاً من قبل المغredin السعوديين، حيث شاهده ما يقرب من 3 ملايين شخص، ولقي ردوداً زادت عن 2600 رد، وأكثر من 5000 إعادة تغريد وإعجاب، حتى كتابة هذا الخبر.

وخلال الردود، عبرت الغالبية العظمى من المشاركين عن رفضهم لما وصل به الحال في السعودية، معلين براءاتهم أمام ما جرى وجري.

وفي هذا السياق، قالت المغreda السعودية سارة العساف مستنكرة ما شاهدته: "اتفق معك كابتن عبدالـ الفن يفترض يكون رسالة سامية ولها اسلوب خاص تحديداً في مجتمعنا .. اللي يناسب دينا اولاً وعاداتنا وتقاليـنا .. نتمنى نتطور ونرتقي لكن تكون محافظين على قيمـنا"

أما المغred عبدـ مبروك آل عثمان، ففرد معيـراً عن استيائه بالقول: "واـ كتبـت ومسـحت وكتـبت ومسـحت وكتـبت ولم أجـد تعليـق لـبـقـ أـسـطـيع أـوـصـفـ بـه هـذـا الـعـلـمـ الـمـشـيـنـ".

من جانـبهـ، عبر المـغـردـ عبدـ المـحـمـاديـ عنـ استـيـائـهـ بـالـقـوـلـ: "لاـ دـيـنـناـ وـلـاـ عـرـفـناـ وـلـاـ عـادـاتـناـ تـقـبـلـ هـذـهـ التـجـاـزوـاتـ الـاخـلـاقـيـةـ ،ـ وـقـدـ يـكـونـ ماـ خـفـيـ اـعـظـمـ".

وأنـكرـ الكـاتـبـ رـشـيدـ مـحـمـدـ آلـ جـلـيـ ماـ شـاهـدـهـ قـائـلاـ: "منـ يـرـاقـبـ المشـهـدـ يـرـىـ رـمـوزـ الـعـفـنـ الـفـنـيـ وـمـشاـهـيرـ الـفـلـسـ يـخـرـجـونـ عـلـيـنـاـ كـلـ يـوـمـ بـطـامـةـ جـدـيـدةـ تـسـيـءـ إـلـىـ الـدـيـنـ وـأـخـلـاقـ الـمـجـمـعـ بـأـسـرـةـ وـمـنـ يـنـكـرـ عـلـيـهـمـ الـمـنـكـرـ يـوـضـعـ فـيـ خـانـةـ الـتـطـرـفـ وـالـجـمـودـ،ـ كـلـنـاـ فـيـ سـفـيـنـةـ وـاحـدـةـ وـنـخـشـ الـغـرـقـ.ـ فـيـ حـدـيـثـ أـمـ الـمـؤـمـنـيـنـ زـيـنـ قـالـتـ انـهـلـكـ وـفـيـنـاـ الـمـالـحـوـنـ قـالـ:ـنـعـمـ إـذـاـ كـثـرـ الـخـبـثـ."ـ

من جـانـبهـ، ردـ الكـاتـبـ مـحـمـدـ الـمـطـيـريـ مـسـنـكـراـ: "واـ يـاـ بـوـ صـالـحـ إـذـاـ كـانـ الـفـنـ بـهـذـهـ الـمـشـاـهـدـ مـصـيـبـهـ وـأـنـاـ أـخـوـكـ بـرـضـواـ حـنـاـ مـسـلـمـيـنـ وـنـتـقـيـ اـعـزـ وـجـلـ وـلـاـ نـرـضـيـ بـهـذـاـ التـفـسـخـ وـالـعـرـيـ إـذـاـ كـانـ الـفـنـ هـكـذاـ لـاـ نـرـيدـهـ بلـ هـذـاـ خـطـرـ عـلـىـ أـوـلـادـنـاـ يـجـعـلـهـمـ يـفـسـدـونـ أـخـلـاقـيـاـ"ـ