السلطات #السعودية تسمح بعرض #فيلم_باربي بشذوذه وانحطاطه

كشفت تقارير أن السعودية ودول شرق أوسطية أخرى قررت أخيرا عرض فيلم "باربي Barbie"، في دور العرض، بداية من 10 أغسس/آب الجاري، بعد قرار سابق بتأجيل العرض، لاحتواء الفيلم على مشاهد جنسية حساسة تتعارض مع ثقافة المنطقة، لا سيما فيما يتعلق بحقوق مجتمع LGBTQ (الشواذ والمتحولين جنسيا).

ووفق ما نقل موقع "فارايتي"، كان من المقرر أن يتم استمرار تأجيل عرض الفيلم في كل من السعودية والإمارات ومصر، وبطبيعة الحال بقية دول الخليج، حتى 30 أغسطس، لكن تقرر أخيرا التبكير بالعرض في 10 من الشهر ذاته.

وتساءل التقرير حول رضوخ صناع الفيلم، والذي تكلف مليار دولار، لطلب دول شرق أوسطية إجراء تعديلات على بعض المشاهد القليلة للسماح بعرضه، متوقعا أن يكون قد تم حل الأزمة في هذا الإطار.

وكان من المقرر عرض فيلم "باربي" في الشرق الأوسط في 19 يوليو/تموز الماضي، ومع ذلك، تم تأجيله

إلى 31 أغسطس (قبل أن يتم تقديمه إلى 10 أغسطس) بعد أن اقترح المراقبون المحليون تعديلات يُزعم أنها تتعلق بالسرد والحوار المتعلقين بحقوق LGBTQ.

وأشار التقرير إلى أنه يتم منع الأفلام التي تتعلق أو تحتوي على الجنس والمثلية الجنسية والقضايا الدينية بشكل روتيني في الشرق الأوسط للامتثال لقواعد الرقابة، لا سيما إذا رفضت الشركة المنتجة إجراء التعديلات اللازمة على تلك المشاهد، ففي الآونة الأخيرة، لم تتم الموافقة على إطلاق فيلم ظهر الذي المشهد بسبب الأرجح على والإمارات السعودية في "Spider-Man: Across the Spider-Verse" بعلامة "Lives Trans Protect".

ويقول الموقع إنه ليس من الواضح إذا كانت شركة Bros Warner و Mattel، اللتان تقفان وراء إنتاج فيلم "باربي" قد لتزمت بالتخفيضات المقترحة للفيلم لعرضه في سينمات الشرق الأوسط.

وخلال الأيام الماضية، تم منع الاقتباسات المباشرة للفيديو لفيلم "باربي" في السعودية بسبب تصوير المرأة في أدوار غير تقليدية بين الجنسين.

يذكر أن فيلم باربي هو من بطولة مارجو روبي، إيسا راي، سيمو ليو، دوا ليبا، إيما مكاي، ويل فاريل، جون سينا، وغيرهم، وأخرجته الأمريكية جريتا جيرويج، وكتبه نواه بومباخ.

وقد حقق الفيلم "باربي"، بالفعل إيرادات بلغت 1.03 مليار دولار في شباك التذاكر العالمي ، بما في ذلك 468 مليون دولار في أمريكا الشمالية.