ايقاف الغامدي عن الكتابة بعد فضحه القضاء والهيئة

ايقاف الغامدي بعد فضحه القضاء والهيئة

ذكرت مصادر مطلعة ان اوامر عليا صدرت بايقاف الكاتب قينان الغامدي عن الكتابة في الصحف او التحدث الى وسائل الاعلام

وجاء هذا القرار بعد سلسلة من المقالات الانتقادية للمؤسسات الحكومية كتبها بشكل يومي في جريدة الوطن ، وقد خص فيها وزارة العدل وهيئة الامر والنهي بنصيب وافر من الانتقادات .

وفي مقاله الاخير بالوطن كشف قينان الفساد المستشري الذي تعاني منها هاتين المؤسستين والذي يذهب ضحيته دائما المواطن المسكين

في مقالة(الجنس والاغراء،جريمة العصر في سجن عسير) فضح قينان الغامدي الاساليب الملتوية وغير الاخلاقية التي تتبعها الهيئة في القبض على المتهمين بتهمة ممارسة الرذيلة قائلا :ان الهيئة تقوم

باستدراج الشباب عبر منسوبيها الى السعي نحو ارتكاب الجرائم ثم تلقي القبض عليهم وتحاكمهم وترميهم بالسجن، مضيفا ان بسجن عسير وحده اكثر من مائة وخمسين شابا خسروا شبابهم وسمعتهم واهلهم وذلك بسبب ان عضوا في الهيئة قام بتحسين صوته وادعاءه بانه بنت والتحدث مع الشباب وعرض نفسه عليهم ثم مواعدتهم وبعد ذلك تقوم الهيئة بالقاء القبض عليهم ومحاكمتهم والقاءهم بالسجون ليبقوا مددا طويلة مشيرا الى القضاة ايضا متهمون في الظلم الذي يقع على المواطنين حيث انهم يرفضون جميع دفاعيات المتهم مهما علت ادلته في حين يقبلون وباعين مغمضة كلام اعضاء الهيئة.

وقال الغامدي في مقاله الاخير (هيئة الأمر بالمعروف تستدرج وتغري بالرذيلة عبر النت، ثم تنصب الكمين وتتجسس، ثم تقبض على الضحية، ثم تحقق وتعد وترشو بالإفراج حتى يعترف الضحية بما لم يفعل، ثم تأخذ توقيعه، ثم "تشوت" المعاملة إلى هيئة التحقيق والادعاء العام، المهم تتبنى هيئة التحقيق القضية وتحقق، وتحيل الملف إلى القاضي الجاهز سلفا لتنفيذ التعليمات، فيطلب شهودا، فيقوم ممثل الادعاء ويخرج من جيبه أعضاء هيئة الأمر بالمعروف الذين استدرجوا المتهم وخدعوه وأغروه وقبضوا عليه وفتشوا جواله، فيشهدون وهم (عدول) أمام القاضي، فيقوم القاضي وينظر للسماء ويدعو اللهم اهدنا سبل الرشاد!! وبعد أن يحمد ا على العافية والهداية!! "يصخ" المتهم المظلوم - مثلا - بخمس سنوات وألف جلدة مع سحب الجوال!! والمنع من السفر، والفصل من العمل!)

وخاطب المجتمع عبر تلك المقالة بالقول (القصة يا سادة يا كرام ليست مطاردة فتاة النخيل، ولا دمية الخرج، ولا مناكير الحياة مول، ولا مقتل الحريصي، ولا الغامدي، ولا الشقيقين في اليوم الوطني، كل هذا بسيط، وتافه أمام مئات (الأطباء والمهندسين والضباط والدكاترة والموظفين والمسؤولين والطلاب وغيرهم من السعوديين) القابعين في السجون بتهم باطلة، وإجراءات محاكمة ظالمة، وأحكام من ثلاث سنوات إلى عشر سجنا، ومن أربعمئة إلى ألفي جلدة!!، هذا حدث ويحدث، وما زال مستمرا!! فكيف!؟)

وختم الغامدي مقاله الذي لقي ترحيبا وتأييدا من الكثير من الفئات الاجتماعية بالقول(وفي عسير وصل العدد حتى الآن إلى نحو مئة وخمسين مواطنا سجينا!! ولا أدري لمن أوجه ندائي ورجائي؟ لا أدري فعلا من يستطيع إنقاذ الوطن وشبابه وبناته من هذا التنظيم الساعي إلى السلطة بدراويشه، وسلطته التي تتعاظم يوما بعد آخر، ولهذا يَرَوْن العسف والاعتداء يمارسه المخالفون تحت سمعهم وبصرهم، ولا يحركون ساكنا، ويعتبرونه أخطاء فردية لا تمثل أجهزتهم التي تُمارس أعمالا بحق الوطن والمواطنين جهارا نهارا دون على الأقل خجل أو حياء، وبسلطة الدين البريء منهم!! فقط تأملوا، وانتظروا الفرج!!

ولا حول ولا قوة إلا با!!)

ويعتبر الكاتب قينان الغامدي احد الاعلاميين المشاغبين تجاه بعض المؤسسات الحكومية وهوما افقده وضيفته في المؤسسات الاعلامية اكثر من مرة حيث تمت اقالته من بعضها ومنعه من الكتابة في بعضها الاخر .

ومعروف عن كتابات قينان الغامدي وانتقاداته انها تتجنب المس باالوزارات والمؤسسات التي يقف على رأسها امراء ال سعود وهو ما يجعل مقالاته تتعرض للنقد من كثير من المواطنين واتهامه بانه لا يمالي الاقوياء دائما .

رابط المقالة كاملة

http://www.alwatan.com.sa/Articles/Detail.aspx?ArticleID=29595