استقالة مديرة مهرجان البحر الأحمر تفتح نقاشاً حول إدارة المهرجان

وقد دخلت الاستقالة حيز التنفيذ مطلع يونيو 2026 وسط تقارير تحدثت عن وجود خلافات داخلية بشأن مستقبل المهرجان واتجاهاته الإدارية.

وتشير مصادر نقلت عنها مجلة فارايتي الأمريكية المتخصصة في صناعة الترفيه إلى وجود تباين واضح بين رؤية مالهوترا ورؤية الرئيس التنفيذي للمؤسسة فيصل بالطيور المقرب من تركي آل الشيخ حول أسلوب إدارة المهرجان وتوجهاته المستقبلية، وهو ما أدى في النهاية إلى إنهاء التعاون بين الطرفين.

وتأتي هذه المغادرة في وقت يلهث فيه محمد بن سلمان على تقديم مشاريع يزعم أنها ثقافية وترفيهية

لجعلها نماذج للاستقرار المؤسسي والانفتاح الدولي. لذلك فإن خروج شخصية تنفيذية بارزة ارتبط اسمها بالمهرجان منذ تأسيسه قد يثير تساؤلات لدى المراقبين حول طبيعة الخلافات داخل المؤسسة وآليات اتخاذ القرار فيها.

كما أن الجدل المتداول حول دور فيصل بالطيور في إعادة رسم سياسات المؤسسة يعكس وجود صراع محتمل بين نهجين مختلفين للإدارة.

وفي حال استمرت التغييرات القيادية والخلافات الداخلية في الظهور إلى العلن، فقد ينعكس ذلك سلباً على صورة بعض المشاريع المرتبطة برؤية بن سلمان، خاصة تلك التي تعتمد على الشراكات الدولية وتسعى إلى بناء سمعة عالمية مستقرة.