

الكلباني مهاجمًا حفيد ابن باز: "النار ما تورث إلا رماد"



التغيير

يومًا بعد آخر تُظهر تصريحات عادل الكلباني إمام الحرم المكي السابق مدى انقياده وراء نزوات ابن سلمان، وكيف أنَّ الفناوى أصبحت سلعةً تُباع وتُشتري، خصوصًا بعد أنَّ أباح الكلباني لابن سلمان إقامة الحفلات وجلب المُنغنيات من أنحاء الأرض بهدف تغيير الوجه الحضاري للجزيرة العربية. وآخر تُرَّهات الكلباني مهاجمته عبد الله بن صالح حفيد مفتي السعودية السابق عبد العزيز بن باز، عقب إنكار الأخير على الكلباني في فتواه في جواز الغناء.

وكتب الكلباني على حسابه في تويتر: "الله يخلي على جدك ويرحمه.. ولماذا أنكر عليهما أبو بكر ولماذا سماه مزمور الشيطان؟ ترى النار ما تورث إلا رماد".

جاء هذا في رده على حفيد بن باز الذي أنكر فتوى الكلباني قائلا: "حسبي الله عليك يا كلباني.. أنت تعرف أنهما جاريتان تنشدان كما ينشد الصبي والبنت الصغيرة في بيتهما، مثل نشيد الصبيان والبنات أثناء اللعب في بيوتهم".

وأضاف: "أنت تتعامى عن الفرق بين نشيد الصبيان أثناء اللعب وحفلة طرب بفرقة موسيقية ضخمة وإعداد

و تجهيز وبيع تذاكر بآلاف الريالات".

وكان الكلبي قد أثار الجدل خلال حوارهِ ببرنامجهِ "مع الكلبي"، أن هناك رواية مأثورة عن عبد الله بن جعفر أنه كان يضرب بالعود ويعلمه لبعض جواريه، منوها أن أدوات الطرب والمعازف مثل العود والمزهر أيام الرسول.